

Osservazione cartografica

Razionale dell'attività e strumenti utilizzati

Perché osservare l'utilizzo della classe?

L'osservazione della classe è lo strumento principale per comprendere I processi di insegnamento e apprendimento nelle scuole quando si riflette sui risultati dell'osservazione sulla base della teoria dell'insegnamento e dell'apprendimento (cfr. Helmke 2012; Meyer 2010).

Le seguenti domande sono utili durante l'osservazione della classe per connettere lo spazio con l'insegnamento e con l'apprendimento:

- I docenti come utilizzano lo spazio per insegnare?

(cf. Stadler-Altmann 2015, 2018, 2019)

- I bambini come utilizzano la classe per imparare?

(see Waldner 2018; Stadler-Altmann 2013)

Mappatura e descrizione dell'uso della classe

Lo scopo di combinare mappatura e descrizione è di analizzare l'impatto dello spazio di apprendimento presente sulle pratiche e attività di docenti e studenti.

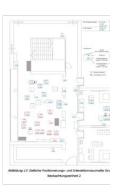
Strumento

Basandosi sulla planimetria della stanza, lo strumento mappa l'utilizzo della classe, disegnando così il movimento degli studenti e degli insegnanti; si possono inoltre aggiungere note sull'azione o interazione nelle diverse posizioni (Figura 1):









(© Waldner 2018)

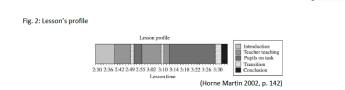
Oltre al movimento degli insegnanti e degli studenti nella stanza, si dovrebbe registrare anche il tempo trascorso nelle posizioni in classe. A questo scopo si raccomanda l'uso di un temporizzatore. Nell'esempio precedente ZEI, è stato utilizzato un cubo per la registrazione del tempo di "Timeular". Con il software appropriato, i periodi di tempo possono essere registrati in minuti e secondi. Nella pianta qui sopra, la somma dei posizionamenti o delle interazioni è indicata sia cronometricamente che in percentuale.

Analisi dell'osservazione cartografica

Per un'analisi semplice, il modello di movimento delle persone nella stanza può essere discusso nel team. È importante tenere a mente i modelli di interazione così come le condizioni spaziali. Si evidenzia così un "cluster di attività" che struttura l'interazione (Horne Martin 2002, p. 142).

- 1) Introduzione: inizio della sequenza di insegnamento-apprendimento;
- 2) Fase di insegnamento centrato sul docente, per esempio una lezione o l'introduzione di un argomento;
- 3) Bambini durante il compito: individuale, a coppie, a gruppi;
- 4) Transizione: attività tra fasi di lavoro;
- 5) Completamento: fase finale della sequenza di insegnamento-apprendimento.

Si immettono queste interazioni nella mappa della stanza con la relativa numerazione e si registra la loro durata temporale, e si riassumono così i profili di movimento con un grafico a barre verticale (Figura 2) e la percentuale delle attività in una colonna di cluster (Figura 3).

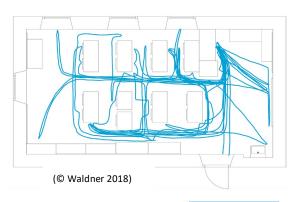


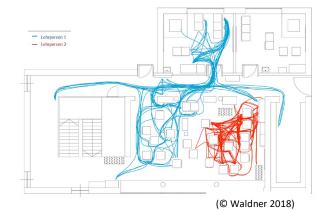
Informazioni supplementari

Stadler-Altmann, U. (2016), Gebaute Umgebung als Lernumgebung. Haben Schulgebäude und Klassenzimmer Einfluss auf Lehren und Lernen?, in: dies. (Hrsg.), Lernumgebungen. Erziehungswissenschaftliche Perspektiven auf Schulgebäude und Klassenzimmer, Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich, S. 49-68.

Stadler-Altmann, U. (2015), The Influence of School and Classroom Space on Education, in: C. Rubie-Davies, J. M. Stephens, & P. Watson (Eds.), The Routledge International Handbook of Social Psychology of the Classroom, London: Routledge, p. 252-262.

Waldner, A. (2018), Lehren und Lernen im Spannungsverhältnis von Klassenraumgestaltung, Lehrpersonen, Schülerinnen und Schülern, Master-Thesis: Brixen.









Ulrike.StadlerAltmann@unibz.it